



Preisliste 2009

Stand Februar 2009



One Kirsche/Schwarz
 3 Wege/300W
 221x1092x325¹⁾

Empf. VK inkl. MwSt. 4.000,- €²⁾



Two Kirsche/Schwarz
 2 Wege/300W
 187x1000x273¹⁾

Empf. VK inkl. MwSt. 2.600,- €²⁾



One B Kirsche/Schwarz
 2 Wege/150W
 221x364x325¹⁾

Empf. VK inkl. MwSt. 1.900,- €²⁾



Two B Kirsche/Schwarz
 2 Wege/150W
 187x343x273¹⁾

Empf. VK inkl. MwSt. 1.300,- €²⁾



One C Kirsche/Schwarz
 2 Wege/200W
 614x221x325¹⁾

Empf. VK inkl. MwSt. 1.500,- €



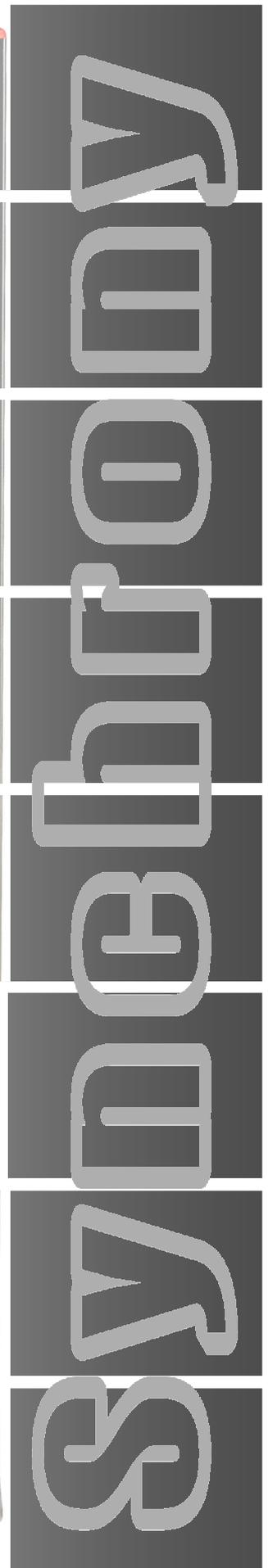
Two C Kirsche/Schwarz
 2 Wege/200W
 458x187x273¹⁾

Empf. VK inkl. MwSt. 1.200,- €



S Surround Kirsche/Schwarz
 2 Wege/150W
 275x334x203¹⁾

Empf. VK inkl. MwSt. 1.900,- €²⁾



¹⁾ B x H x T in mm ²⁾ Preis pro Paar

ESPERANO



T

Kirsche/Schwarz
 2 Wege/200W
 210x945x346¹⁾

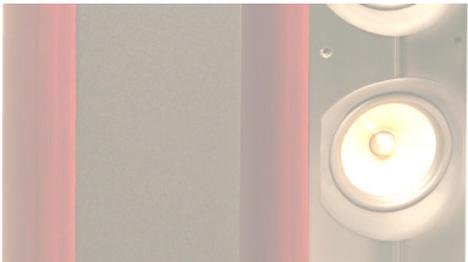
Empf. VK inkl. MwSt. 2.000,- €²⁾



B

Kirsche/Schwarz
 2 Wege/150W
 191x330x305¹⁾

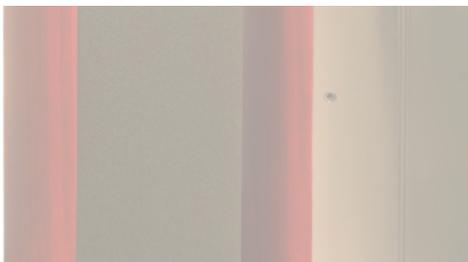
Empf. VK inkl. MwSt. 1.000,- €²⁾



C

Kirsche/Schwarz
 2 Wege/150W
 521x191x346¹⁾

Empf. VK inkl. MwSt. 800,- €



S

Kirsche/Schwarz
 2 Wege/150W
 273x321x175¹⁾

Empf. VK inkl. MwSt. 1.200,- €²⁾



¹⁾ B x H x T in mm ²⁾ Preis pro Paar



T55

Siena/Schwarz
 2,5 Wege/125W
 203x914x379¹⁾

Empf. VK inkl. MwSt. 1.000,- €²⁾



T45

Siena/Schwarz
 2,5 Wege/100W
 165x914x372¹⁾

Empf. VK inkl. MwSt. 900,- €²⁾



B25

Siena/Schwarz
 2 Wege/70W
 203x387x303¹⁾

Empf. VK inkl. MwSt. 400,- €²⁾



B15

Siena/Schwarz
 2 Wege/60W
 165x327x244¹⁾

Empf. VK inkl. MwSt. 350,- €²⁾



C40

Siena/Schwarz
 2 Wege/120W
 581x165x295¹⁾

Empf. VK inkl. MwSt. 350,- €



EDB
 B
 W
 D

¹⁾ B x H x T in mm ²⁾ Preis pro Paar



T1 Siena/Schwarz
 2 Wege/60W
 179x907x310¹⁾

Empf. VK inkl. MwSt. 500,- €²⁾



B1 Siena/Schwarz
 2 Wege/60W
 179x300x235¹⁾

Empf. VK inkl. MwSt. 300,- €²⁾



C1 Siena/Schwarz
 2 Wege/60W
 453x179x235¹⁾

Empf. VK inkl. MwSt. 200,- €



HT System Siena/Schwarz
 2 Wege/60W

Empf. VK inkl. MwSt. 800,- €



VS 400 Titan/Schwarz
 2,5 Wege/180W
 110x1170x135¹⁾

Empf. VK inkl. MwSt. 1.500,- €²⁾



VS 300 Titan/Schwarz
 2,5 Wege/70W
 110x670x135¹⁾

Empf. VK inkl. MwSt. 1.300,- €²⁾



ADDHA

VISION

¹⁾ B x H x T in mm ²⁾ Preis pro Paar



SubSeries1 Siena/Schwarz
 110W
 244x337x368¹⁾

Empf. VK inkl. MwSt. 400,- €



5i Siena/Schwarz
 150W
 314x419x378¹⁾

Empf. VK inkl. MwSt. 600,- €



6i Schwarz
 225W
 381x506x514¹⁾

Empf. VK inkl. MwSt. 800,- €



psb

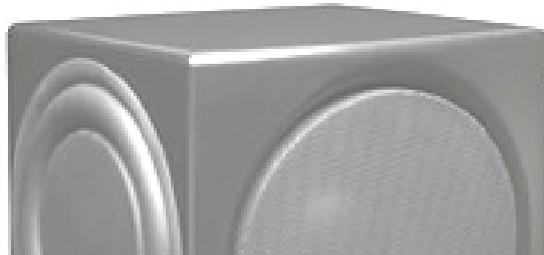


SubSeries500 Kirsche/Schwarz
 1500W
 391x584x535¹⁾

Empf. VK inkl. MwSt. 2.500,- €

HD 10 Schwarz
 750W
 305x305x305¹⁾

Empf. VK inkl. MwSt. 1.500,- €



HD 8 Schwarz
 500W
 267x267x267¹⁾

Empf. VK inkl. MwSt. 1.000,- €



psb-sub

¹⁾ B x H x T in mm ²⁾ Preis pro Paar



INGENIEUR, GEIGENVIRTUOSE, FORSCHER: Paul Barton, PSB Gründer und Chefkonstrukteur, gehört zu den angesehensten Lautsprecherdesignern der Welt. Seine jahrzehntelange Erfahrung in der besonderen Verknüpfung von Musik, Forschung und Technik sind der Schlüssel zu PSBs 35 Jahren kritischen Applauses.

Um sich von der Masse abzuheben, überbieten sich die Lautsprecherhersteller geradezu mit Besonderheiten. Unter anderem sorgen radikale „neue“ Technologien und Werbebehauptungen übernatürlicher Klangfähigkeiten für Überschriften, mit denen sich die Hersteller Aufmerksamkeit erhoffen. Da könnten wir uns regelrecht wünschen, mit ein paar gut gehüteten Geheimnissen für PSBs Erfolg aufwarten zu können: vielleicht einem exotischen Material für die Tieftönerkonusse oder einer radikal neuen Frequenzweiche. Das können wir aber nicht.

Bei PSB Speakers läuft das etwas anders. Wir haben die Kunst des Lautsprecherdesigns im Laufe von 35 Jahren zwar maßgeblich vorangebracht, nennen jedoch keinen einzelnen großen technischen Durchbruch unser Eigen. Die Wahrheit ist lange nicht so exotisch und wesentlich arbeitsintensiver: harte Arbeit! Das bedeutet sorgfältiges, kritisches Systemdesign, strenge Einhaltung wertorientierter Prinzipien und eine bedachtsame – manchmal sogar verbissene – Entwicklung von Lautsprecherchassis, Frequenzweichen und Gehäusen. Das kann Tausende von Personenstunden an Labor-, Prototypenwerkstatt- und Hörraumarbeit kosten. Wir konzentrieren uns auf die ständige Verfeinerung grundlegender Prinzipien – gleichmäßige, präzise Tonbalance, erweiterter Frequenz- und Dynamikbereich und lebensechte Räumlichkeit. Dank dieser Philosophie hat PSB äußerst überzeugende Ergebnisse erzielt, die sehr eloquent für sich sprechen.

„Paul Barton (PSB Gründer und Chefkonstrukteur) ist in der Lautsprecherbranche eine echte Legende,“ so Robert Reina von Stereophile. „Seit 30 Jahren widmet dieser Musiker und Ingenieur sein Leben dem Ziel, Lautsprecher mit mehr Klanglichkeit zu günstigeren Preisen auf den Markt zu bringen. Barton ist ein frugaler Perfektionist, und seine Besessenheit in punkto Psychoakustik zeigt sich in all seinen Designs.¹“

Oh ja – es gibt doch ein PSB-„Geheimnis“, eine Ressource, die allen anderen Lautsprecherherstellern versagt ist. Das ist PSBs einzigartige, ständige Forschung im Bereich Lautsprecher/Hörer-Interaktion. Seit mehr als 35 Jahren studieren Paul Barton und PSB diese Disziplin mithilfe der speziellen technischen Einrichtungen des Canadian National Research Council. Auf diesem von der Regierung gesponserten wissenschaftlichen Campus sind modernste Akustiklabors beheimatet, in denen PSB reine Forschung mit buchstäblich Tausenden von Stunden wissenschaftlich kontrollierter „doppeltblinder“ Hörstudien kombiniert und daraus einen einzigartigen Informationsdatenbestand zur Reproduktion und Wahrnehmung von Klang kompiliert hat. Dies ist heutzutage möglicherweise die bedeutendste Wissensdatenbank der Welt in punkto kritischer Interaktionen zwischen Lautsprechern, Hörern und Raumakustik.

Bei PSB stehen die Bedürfnisse und Wünsche der Hörer von Heute im Mittelpunkt. Bei der Erfüllung dieser Bedürfnisse kann PSB wirklich punkten. Wir liefern Lautsprecher mit allerhöchsten Noten für Leistung zum günstigstmöglichen Preis – dafür bürgt PSB mit seiner Integrität.

Anspruchsvolle Kunden auf der ganzen Welt, Hi-Fi-Fanatiker und die kritische Musikpresse sind sich einig, dass PSB- Lautsprecher in der Tat ein Unikum in der Lautsprecherbranche sind.

¹Mit Genehmigung nachgedruckt aus Ausgabe 22 von Stereophile®

Eine Tradition kritischen Applauses

„Es ist kaum vorstellbar, dass der [Synchrony One] noch viel verbessert werden kann ... wärmstens empfohlen.“ - **Stereophile**

„Der Alpha B1 rückt Hi-Fi für praktisch jedermann in erreichbare Nähe ... ein sensationelles Schnäppchen. Danke, Paul Barton.“ - **Stereophile**

„Modern und schlicht – die schicken Lautsprecher des [G Designs] bieten eine Leistung, die dem edlen Äußeren in nichts nachsteht.“ - **Home Theater**

„PSB´s neue Imagine T Lautsprecher sind für 2.000 Euro pro Paar ein wahnsinnig guter Kauf und ein wundervoller Einstiegslautsprecher.“ - **Home Theater**

„Der SubSeries 10 schleudert die Tieftöne nur so heraus wie eine Haubitze Artilleriegeschosse über ein Schlachtfeld katapultiert.“ - **The Perfect Vision**

„Paul Bartons Lautsprecher repräsentieren in jedem Segment, vom Spitzen- bis zum Basismodell, ein außergewöhnliches Preis-/Leistungsverhältnis und eine seltene Musikalität.“ - **Stereophile Guide to Home Theater**

„Der Synchrony One ist derzeit der beste PSB Lautsprecher und setzt einen Maßstab für das Preis-/Leistungsverhältnis – ein Kennzeichen das anscheinend untrennbar mit dem Namen „Paul Barton“ verbunden ist.“ - **SoundStage**



stereophile
 2007 Sparpreisprodukt
 des Jahres
 2008 Empfohlene
 Komponente

home**theater**
 review.com



PSB Lautsprecher Deutschland gewährt 60 Monate Garantie laut AGB auf alle Produkte

Für einen optimalen Klang empfiehlt PSB Lautsprecher Deutschland eine Verkabelung mit den Produkten der Firma Straight Wire



PSB Lautsprecher Deutschland behält sich das Recht auf Irrtum und Änderung der Modelle in Design und Spezifikation vor
 © 2009 PSB Lautsprecher Deutschland GbR Geschäftsführer Klaus Stahl
 WEEE-Reg.-Nr. DE 73460842